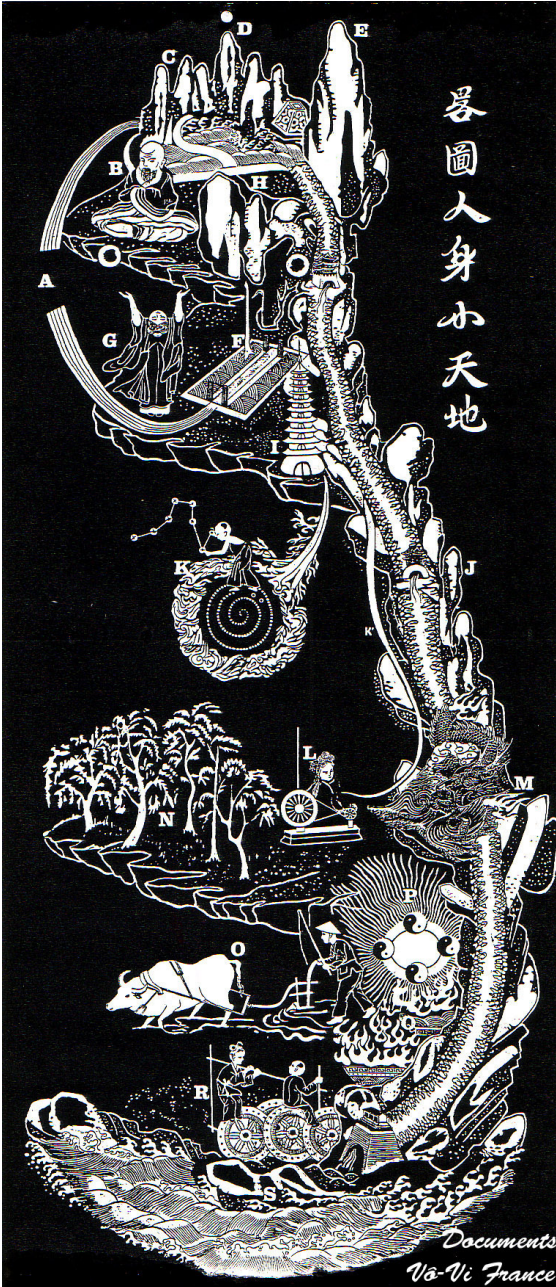


Le Microcosme du Corps Humain

*Commentaires
de
Maître Lương Sĩ Hắg*

Traduit du vietnamien par
TRỊNH Quang-Thắg

**Edition
2003**



Le Microcosme du Corps Humain

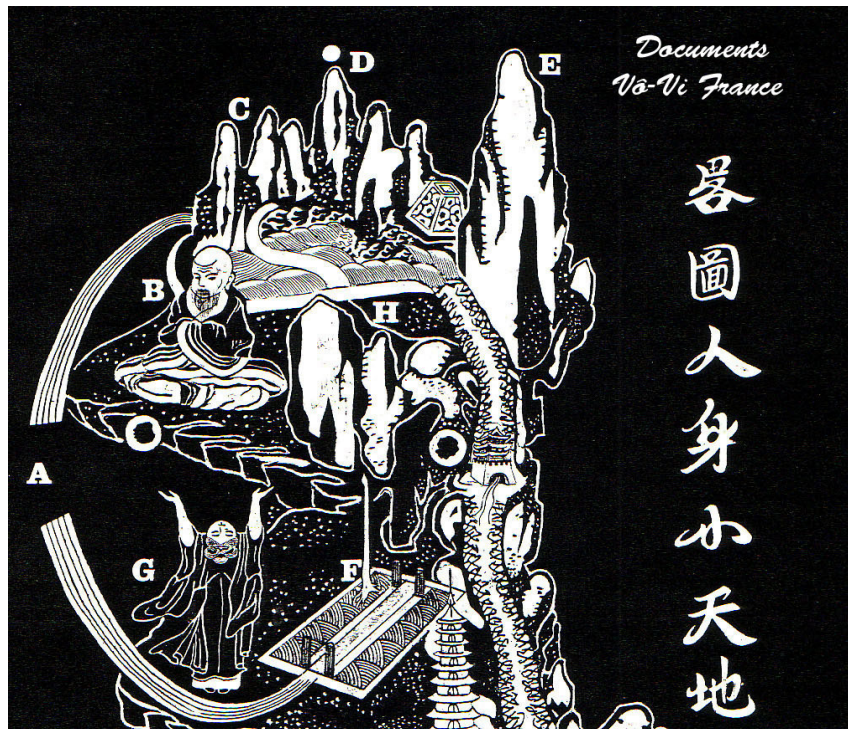
Cette estampe du Microcosme du corps humain, peinte en 1886, est l'œuvre d'un mystique ayant réalisé la Voie Spirituelle.

Maître TÂM (M. Lương Sĩ Hằng), dans sa grande compassion, a commenté cette estampe, en 1974, pour les pratiquants de l'Enseignement Pragmatique de la Science Esotérique du Vô-Vi, Dharma du Bouddha.

Cependant, Maître TÂM (M. Lương Sĩ Hằng) a fait savoir que cette illustration du Microcosme est limitée car il manque les Douze Entités Viscérales, les 1.250 Bhikshus, le Fleuve Bĩ-Ngạn, les cinq couleurs des Cinq Lumières et la couleur bleu sombre de la Lumière-Merveilleuse, etc. Il est impossible de les exprimer par le pinceau, seule la pratique sincère de l'Ascèse Spirituelle peut nous permettre de les réaliser.

Cette représentation du Microcosme du corps humain se divise en trois parties :

- la Partie Supérieure
- la Partie Moyenne
- la Partie Inférieure.



I - Partie Supérieure

A = Sphère de l'Embouchure du Fleuve de la Bouche :

Il s'agit de l'endroit où le Vaisseau Gouverneur (Đốc-Mạch) est séparé du Vaisseau Conception (Nhâm-Mạch).

Lorsque nous gardons la bouche close, incisives contre incisives, le bout de la langue appuyé sur les gencives internes de la mâchoire supérieure, le flux d'Énergie Spirituelle est véhiculé jusqu'au sommet de la tête.

B = Patriarche Çaripûtra :

Il s'agit de l'Âme du pratiquant spirituel parvenant au niveau de la cristallisation de la Perle du Silence (Mô-Ni Châu).

C = Sphère du Transfert de l'Energie Spirituelle aux Paysages Célestes :

Il s'agit de l'endroit où l'Energie Spirituelle de l'âme doit monter pour se propulser jusqu'aux paysages célestes (Bồng-Lai) des Immortels.

D = Palais du Nirvâna :

Il s'agit de l'endroit où se trouve la Première Fontanelle.

E = Sphère de l'Auréole :

Il s'agit de l'endroit où se trouve la Deuxième Fontanelle.

F = Sphère de la Répartition des Energies :

Il s'agit de l'endroit où les Energies des Cinq Viscères arrivent pour se polariser selon l'ordre cosmique et se répartir dans la Sphère des Cinq Energies Fondamentales.

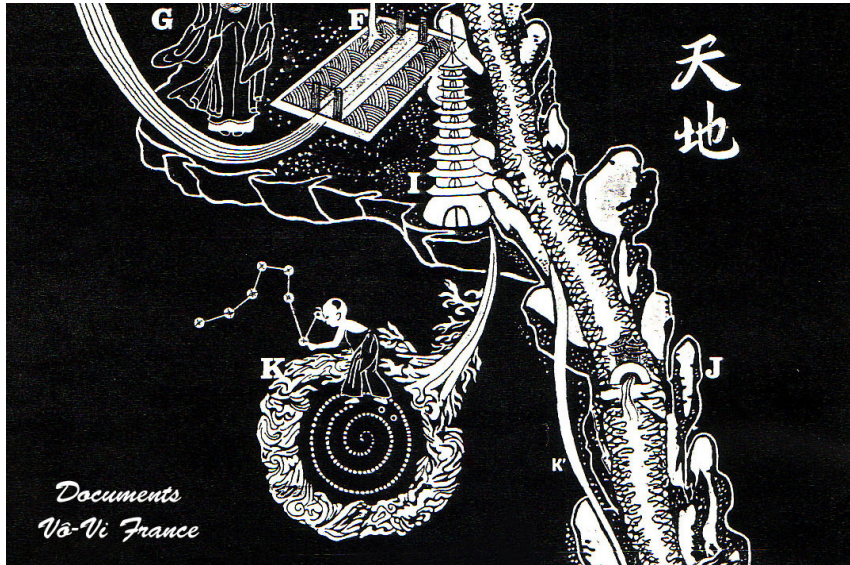
G = Corps-Astral attendant les Ordres de l'Âme :

La Langue représente l'un des domaines actifs du Corps-Astral secondant l'Âme et n'attend que les ordres d'en haut transmis par l'Âme.

Lorsque l'Âme purifiée du pratiquant spirituel parvient à la réalisation du Dharma, alors l'harmonie parfaite sous tous les rapports s'établit entre elle et le Corps-Astral.

H = Sphère de la Fusion avec l'Energie du Centre Psychique Crânien et de la Transmutation de la Rosée Lustrale :

Lorsque l'Energie du pratiquant de la Contemplation-Méditative parvient à monter pour fusionner avec l'Energie du Centre Psychique Crânien, sa Salive prend une saveur douce et parfumée, et s'appelle la Rosée Lustrale.



II – Partie Moyenne

I = Tour à Neuf Etages :

Il s'agit de l'endroit où s'effectue la purification des Trois Energies Tinh-Khí-Thần (Energie de l'Essence Séminal, Energie du Souffle Vital & Energie de la Force Spirituelle) des Trois Sphères, Inférieure, Moyenne et Supérieure du Microcosme.

J = Sphère de la Cour Jaune :

Il s'agit de l'endroit où des centaines de fleurs rivalisent pour s'épanouir ; c'est infiniment agréable à voir. Nous devons quitter notre corps pour venir à la Sphère de la Cour Jaune avant de monter jusqu'à la Tour à Neuf Etages.

K = Centre Psychique Cardiaque :

Il s'agit de la Sphère Céleste Moyenne du Microcosme. C'est l'endroit où réside l'Âme pour gouverner, ce qui ne diffère en rien du Seigneur Divin Auguste de Jade d'un Microcosme comprenant aussi au complet les vingt-huit constellations...

Il existe, en ce lieu de résidence de l'Âme, de la Brume et des Nuages encerclant cette dernière. Quand nous quittons notre corps, nous nous voyons nous envoler à travers ces couches de Nuages et de Brume.

Sur l'estampe ne sont pas représentées les Douze Entités Viscérales qui s'affairent autour de l'Âme et l'encerclent. Ce n'est que lorsque le Praticant arrive à éliminer tous ses troubles intérieurs et parvient à la sérénité que les Douze Entités Viscérales consentent à s'écarter et à s'incliner devant le Maître-Âme. A ce moment-là, le Maître-Âme va s'asseoir au pied du Grand Arbre Centenaire – au point K' – pour prêcher le Dharma.

Ces entités Viscérales n'agissent qu'en suivant les ordres d'en haut transmis par l'Âme mais ne ressemblent pas à des Êtres Humains. C'est pourquoi, ceux qui mènent la vie de perfectionnement spirituel s'aperçoivent que les Entités Viscérales sont d'abord agressives pendant un certain temps, puis ensuite, elles se ressaisissent et prennent peur. En effet, les Douze Entités Viscérales ne sont pas en pleine possession de leur capacité de jugement et n'agissent que d'après leur prise de conscience relative aux circonstances.



III – Partie Inférieure

L = Le Corps-Astral :

Le voyage du Corps-Astral dans le Microcosme s'effectue en suivant le même chemin que l'Âme, à la différence qu'une fois que nous l'avons vu, nous ne pouvons pas le refaire alors que le voyage de l'Âme peut de nouveau s'effectuer normalement (tandis qu'avec le Corps-Astral, ce que nous voyons ne se

déroule qu'une fois et nous ne pouvons pas de nouveau le vérifier).

Le Corps-Astral est emprisonné au niveau du Nombri, à l'endroit appelé Centre Psychique de l'Harmonisation. La rencontre entre le Corps-Astral et l'Âme se fera plus tard, lors de l'Union Mystique des deux Principes Mâle (Yang) et Femelle (Yin).

M = Centre Psychique Rénal :

Il s'agit de l'endroit où se trouve le Dragon Cracheur d'Eau. C'est pourquoi, lorsque l'Âme s'incarne, en arrivant par la Fontanelle jusqu'à ce Centre Psychique Rénal, elle oublie ainsi tous les faits de l'existence antérieure avant de pénétrer dans le Cœur.

N = La Double-Forêt :

Il s'agit de la Sphère de l'Energie du Froid du Règne Végétal et du Règne Animal. C'est l'endroit où, pendant leur Voyage Astral, la plupart des Praticiens voient une Forêt...

A partir de ce point N jusqu'en bas, c'est la Sphère des Visions Oniriques Inhérentes au Centre Psychique Ombilical.

O = Sphère des Animaux :

Il s'agit du lieu d'existence des espèces rampantes, volantes, fourmillantes et grouillantes.

P = Sphère des Quatre Piliers Transmutant le Feu Alchimique :

Il s'agit des Quatre Fils qui sont les Quatre Piliers de l'Harmonisation et de la Séparation et qui gardent les quatre points cardinaux Nord-Sud-Est-Ouest, à l'extérieur du corps. Seuls les Praticiens avancés peuvent les voir.

Lorsque l'Âme parvient à la prise de conscience, le Praticien les rencontre sous forme de Quatre Chefs Guerriers.

Q = Le Feu de la Kundalini :

Il provient de la combinaison des Energies Impures de Tinh-Khi-Thân (Energie de l'Essence Séminal, Energie du Souffle Vital, Energie de la Force Spirituelle). C'est grâce à ce Feu que les êtres humains possèdent de la force pour travailler et pour résister...

Par conséquent, si dans la Méthode Spirituelle pragmatique du Vô-Vi, il nous est recommandé de ne pas inspirer en remplissant l'air plus loin que le Nombril, c'est pour éviter de toucher ce Feu de la Kundalini qui rougit nos yeux et peut nous rendre fous furieux car il est d'une chaleur intense et très puissante, capable de tout brûler.

R = Sphère des Quatre Chemins :

Il s'agit de l'Enfer du Microcosme et l'endroit où le désir sexuel accable quotidiennement l'être humain.

Lorsque les animaux que nous consommons arrivent en cet endroit, ils doivent être guidés ou être jugés.

Pour ces Eléments Vitaux provenant des aliments assimilés, la Sphère des Quatre Chemins ne diffère en rien de l'Enfer où se déroulent des scènes de supplice et de massacre. Puis ces Eléments Vitaux sont transformés et transférés puis purifiés afin de pouvoir se ressaisir, au fur et à mesure, pour évoluer et faire leur ascension.

Cette rééducation en vue de l'évolution doit s'effectuer à travers quatre voies ; c'est pourquoi, on parle de « Sphère des Quatre Chemins » :

- 1) - Le chemin de l'emprisonnement à l'intérieur ;
- 2) - Le chemin du repentir et de la délivrance ;
- 3) - Le chemin de l'ascension vers la Sphère du Ciel Moyen du Corps-Microcosme ;
- 4) - Le chemin de descente dans le Monde Terrestre Impur de ces Eléments Vitaux en tant que Matières Fécales servant d'Engrais pour faire pousser les végétaux. Ces Eléments Vitaux sont désagrégés et il leur faut un temps extrêmement long pour s'assembler.

Par conséquent, lorsque nous pratiquons les Exercices Respiratoires pendant un certain temps et parvenons au niveau requis, tous ces Eléments Vitaux se dispersent et sont transmutés puis transférés jusqu'au niveau de l'épiderme, provoquant des démangeaisons. Quand cet état cesse, alors la Sphère Inférieure de notre Microcosme s'établit dans la sérénité.

L'Âme du Praticien va descendre inspecter la Sphère des Animaux et la Sphère des Quatre Chemins après avoir maîtrisé la Sphère du Désir Sexuel.

Les Elément Vitaux de cette Sphère appartiennent à la catégorie des Eléments Retardés, aussi devons-nous pratiquer l'Exercice de la Respiration Abdominale Omphaloscopique en Posture Allongée pour les éclairer et les délivrer.

Au niveau de la Sphère des Quatre Chemins, il existe des Êtres qui la prennent en charge. La partie inférieure du Microcosme appartient à de Basses Origines Karmiques, aussi a-t-elle besoin d'une aide permanente.

S = Sphère des Eaux Océaniques :

Il s'agit de l'endroit où les Quatre Océans se réunissent en une seule Demeure et au niveau duquel, les Nouveaux Praticiens voient en rêve ou pendant la Contemplation-Méditative une Mer immense.