



Tuần Báo Phát Triển Điện Năng

Điện thư : aphancao@videotron.ca
WEB: WWW.VOVI.ORG

số 593

19 tháng 11 năm 2006

Tờ báo hàng tuần ĐIỆN KHÍ PHÂN GIẢI dành riêng phục vụ bạn đạo thực hành Pháp Lý Vô Vi Khoa Học Huyền Bí Phật Pháp

An Vui

*An vui tự hiểu mình đang động
Sửa tánh tu tâm giải ngoài trong
Thanh tịnh chính mình không ác ý
Tự tu tự tiến trợ ngoài trong*

Vĩ Kiên

Mục Bé Tám từ 02/02/97 đến 08/02/97

Copyright 2006 by Lương Sĩ Hằng & VoVi Multimedia Communication. All rights reserved.

Thưa các bạn,

Mục Bé Tám, viết qua tâm KHÔNG, liên hệ với từ quang của Đại Bi, nó cũng là một liều thuốc trị tâm bệnh và giải tỏa uất khí của tim, gan và thận. Không nên cắt xén bất cứ giai đoạn nào, có Đạo Tâm thì sẽ hiểu chiều sâu của Mục Bé Tám. Ước mong các bạn thực hành đúng đắn, thì sẽ cảm thông chiều hướng phát triển của tâm linh.

Kính bái,

Bé Tám

Phần câu hỏi của Mục Bé Tám dành cho buổi sinh hoạt tại thiền đường

- 1) Thông cảm là gì ?
- 2) Do đâu sanh ra sự quyết tâm ?
- 3) Cơ tạng suy yếu thì phải làm sao ?
- 4) Tại sao làm người phải lo âu ?
- 5) Luồng điện xuất phát tâm linh đi từ đâu ?
- 6) Toàn thân ô trược ở chỗ nào ?
- 7) Chuyện thâm tình là chuyện gì ?

<p>1) Sydney, 02-02-97 4 : 15 AM <i>Hỏi : Thông cảm là gì ?</i></p> <p>Đáp : Thừa thông cảm là đồng chung cảnh ngộ với nhau, như cây trong rừng đều bằng lòng sống như nhau dù cho bão bùng nguy hiểm, cùng một lòng một lòng một dạ không thay đổi, nhịn nhục bất chấp gian lao khổ cực, lâu ngày sẽ vượt qua khổ nạn</p> <p>Kệ : <i>Thực hành chất phát sống an yên Chẳng có suy tư chẳng có phiền Họa phước không cần lo lắng động Trời kêu cứ dạ chẳng lo phiền</i></p>	<p>2) Sydney, 03-02-97 2 : 45 AM <i>Hỏi : Do đâu sanh ra sự quyết tâm ?</i></p> <p>Đáp : Thừa sự quyết tâm do trật tự sanh ra, thực hiện liên tục sẽ thành công, không bao giờ chán nản mới thật là người tu</p> <p>Kệ : <i>Sửa mình tiến hoá liên hồi tu Xây dựng thanh cao trí chẳng mù Tự tiến chung hành trong thức giác Trí tâm thanh sạch mới là tu</i></p>
<p>3) Sydney, 04-02-97 3 : 15 AM <i>Hỏi : Cơ tạng suy yếu thì phải làm sao ?</i></p> <p>Đáp : Thừa cơ tạng suy yếu tại vì chứa quá nhiều thực phẩm không cần thiết cho cơ thể, vậy cần thanh lọc tối đa, bộ ruột tốt thì cơ tạng sẽ được khôi phục mạnh khỏe, trường chay bớt đường bột và tăng chất rau xanh, uống nước nhiều, ít nhất hai lít trong ngày. Người tu thiền phải ăn ít, nhịn ăn phức tạp, cần ăn đơn giản</p> <p>Kệ : <i>Sửa mình thì phải bớt phần ăn Đổi món cải rau chẳng nhọc nhằn Ăn uống phải cần trong sửa đổi Bớt đường bớt bột máu thanh lân</i></p>	<p>4) Sydney, 05-02-97 5 : 55 AM <i>Hỏi : Tại sao làm người phải lo âu ?</i></p> <p>Đáp : Thừa làm người ai ai cũng tham sống sợ chết, bắt buộc phải lo âu vì chưa hiểu được sự hiện diện của chính mình để học hỏi chứ không phải để thực hành, chứ không phải lo âu mà không làm được. Muốn có trật tự thì phải nghiêm chỉnh thực hành, bất cứ ở thời điểm nào</p> <p>Kệ : <i>Thực hành từ thấp đến cao tiến Trì trệ không tu cảm thấy phiền Thức giác chính mình lo học đạo Tự tu tự tiến cảm giao liền</i></p>
<p>5) Sydney, 06-02-97 2 : 35 AM <i>Hỏi : Luồng điện xuất phát tâm linh đi từ đâu ?</i></p> <p>Đáp : Thừa luồng điện xuất phát tâm linh đi từ trung tim bộ đầu đi lên, chạy thẳng về trung tâm sinh lực cần khôn vũ trụ, càng ngày càng lớn rộng, hiểu được nhiều điều từ đời lẫn đạo, mở rộng đường đi không còn bờ ngõ nữa</p> <p>Kệ : <i>Qui nguyên giếng mới sống thanh vừa Chuyển hóa đường tu chẳng nắng mưa Sưu tập tinh vi càng thức giác Vía hôn qui một rõ thượng thừa</i></p>	<p>6) Sydney, 07-02-97 4 : 30 AM <i>Hỏi : Toàn thân ô trọc ở chỗ nào ?</i></p> <p>Đáp : Thừa toàn thân ô trọc từ bộ ruột chứa đựng chất nhờn tích tụ ô trọc hôi thối, hơi thở nặng trọc chứng minh xuất phát từ bộ ruột đưa độc tố ra vào qua hơi thở hằng giây hằng phút, trọc rước trọc thanh hòa thanh</p> <p>Kệ : <i>Pháp luân thường chuyển tự phân hành Giải tỏa phiền ưu tự hướng thanh Thống khổ chính mình lo giải trọc Càn khôn qui một hướng về thanh</i></p>

7) Sydney, 08-02-97 6 : 10 AM

Hỏi : Chuyện thâm tình là chuyện gì ?

Đáp : Thưa tình cờ tái ngộ là chuyện thâm tình, nhắc nhở lẫn nhau câu chuyện xa xưa, từ kiếp này cho đến kiếp trước, đầy hứa hẹn ở tương lai

Kệ :

*Thâm tình diễn giải thức tâm linh
Quá khứ tương lai cũng chính mình
Tiến hóa vô cùng không dấy động
Cần khôn qui một rõ thân mình*

TRÍCH BĂNG ĐỨC THẦY THUYẾT GIẢNG

Hỏi: Phật ở trên đó với mấy cái tượng ở dưới này có giống nhau không?

Đáp: Nó không phải là giống một loạt mặt, như ông Tư ổng giống ông Tư chứ, gương mặt ổng, làm sao sửa đổi cái mặt ổng được. Nhiều ông cao, ốm ròm, ổng làm ông Phật không được sao? Cũng Phật vậy, ổng cũng đi tu, cũng ở Phật giới vậy, ổng ngồi ổng tịnh... ốm ròm, đâu có phải mập mới làm Phật, thầy không? Nhưng mà cái luồng điện của nó, nó không có động, nó không có động thì nó no hơn. Cũng như cái mặt của ông Tư hay ông Liêm sau này không phải vậy, mặt nó no nó đầy đủ chứ không có ốm, nó không có thóp chỗ nào hết, lên tới đó nó hết sự điều động rồi, thành ra nó không có thóp chỗ nào hết, cái mặt người sau này nó căng thẳng nó tròn trở lại chứ không phải vậy. Nó qui nguyên, nó đầy đặn, nhưng mà nó cũng là cái hình thù như vậy, ai cái hình thù nào nó trở về cái hình thù này, có nhiều ông Phật chút xíu, đẹp, cũng có vậy, thiếu gì, thiếu gì Phật. Cuối cùng nó phải đi tới cái luồng điện thanh tịnh được hết, nó tròn, người nào mà chịu thanh lọc lên tới Phật giới thì nó như vậy.

Hỏi: Tất cả tu theo pháp này đều phải qua Quần Tiên Đại Hội bên Thiên Tiên để chứng giám, trước khi đi lên nữa phải không?

Đáp: Bởi vì mình lên đó, cái vía nó mới hội lại với mình, khi mà ông tu ở đây cái vía nó đi tu trên Thiên Tiên. Đó, thì ông phải lên tới đó cái vía nó mới sát nhập, nó đi làm chung, đánh lễ Phật chung, nó qua cái giai đoạn đó, bởi vì cái vía nó đi học cái pháp ở bên trên, rồi nó mới dẫn cái hồn tiến lên Phật giới được, chứ cái hồn đâu có đi lên được, bởi vì đây là dọn đường cho cái hồn đi mà.

THƠ

HÀNH TRÌNH SỬ TIẾN

PHÁP LUÂN THƯỜNG CHUYỂN ĐẠO THĂNG
HOA
THẬN -THỦY-TÂM-CAN-HIỆP MỘT NHÀ
KIẾN TÁNH MINH TÂM THƯỜNG SỬ TIẾN
TRONG ĐỜI CÓ ĐẠO CHẴNG RỜI XA
THÔNG KHAI BA TẠNG TÂM VÔ NHIỄM
THANH TỊNH VUN BỒI SỚM GẮN CHA
ĐẸP BỎ LÒNG THAM TÂM DỨT KHOÁT
TỬ BI THỰC HIỆN NẠN THỜI QUA
TRẦN GIAN THẾ SỰ LUÔN RÀNG BUỘC
LỤC TỰ DI ĐÀ TRÍ SÁNG RA
MƯỜI ĐIỀU TÂM NIỆM LUÔN KHAI TRIỂN
TƯ TƯỞNG LUÔN LUÔN HƯỚNG PHẬT ĐÀ
NGUYỄN HIỀN BÌNH DƯƠNG -04-09-2006

=====

GIẬN-HỒN

GIẬN HỒN TẠO ĐỘNG TRÍ KHÔNG YÊN
UẤT KHÍ TRONG TÂM TẠO LUY PHIỀN
TRA XÉT ĐIỀU GÌ TA DẤY ĐỘNG
LÀM CHO TÂM THỨC KHÓ GIAO DUYÊN
THỊ PHI TỐT XẤU KHÔNG BÀN LUẬN
BẢN THỂ ĐANG CẦN KHÍ TIÊN THIÊN
SÁM HỐI ĂN NĂN LO LUYỆN ĐẠO
NGÀY GIỜ QUÍ LẮM ĐỂ TU THIỀN
05-09-2006-NGUYỄN HIỀN BÌNH DƯƠNG

=====

LUYỆN TÁNH

TU HÀNH GÁT BỎ CHUYỆN NGOÀI TAI
NIỆM PHẬT THƯỜNG XUYỀN TÁNH ĐỔI THAY
ỨNG XỬ TÌNH NGƯỜI LUÔN THIỆN CẢM
KHÔN NGOAN NHẮN NHỤC LỢI CẢ HAI
THỰC HÀNH BÁU PHÁP CHA BAN TẶNG

ĐEM ĐẠO VÀO ĐỜI SỐNG VỊ THA
TRANH CHẤP THẦN KINH SANH BẤT ỔN
NGÀY GIỜ NIỆM PHẬT ĐỂ THÔNG BÀI
05-09-2006-NGUYỄN HIỀN BÌNH DƯƠNG

=====

DỤC HẠ DỤC THƯỢNG

Đam mê dục tình thấy buồn hiu

Run cảm chút xíu than yếu xíu

Công phu lúc lắc hôn mê gật

Thần sắc xanh xao khí muốn tiêu

Quyết chí diệt tình hưởng cửa thiền

Dục tiến thiền đàng hết đảo điên

Tinh khí hoá thần mình đường đạo

Thân tâm an lạc vui như tiên

Phúc Tâm cà mau 31/10/2006

CÙNG BẠN UỐNG CÀPHÊ

Bạn đạo quây quần uống càphê

Trao đổi luân bàn thật vui ghê

Đôi lúc trở phàm gây động loạn

Sân si tranh chấp bởi còn mê

Cùng nhau trao đổi lời Thầy dạy

Chỉ thấy mình sai chả ai sai

Càphê tuy đắng như không đắng

Nếu biết nhịn nhường trước hoá thanh

Phúc Tâm cà mau 31/10/2006

THÔNG BÁO GHI DANH TRÌNH DIỄN VĂN NGHỆ

Khóa Sống Chung Thiền Giảng Sinh

Chúng tôi hân hoan kính mời toàn thể quý bạn đạo sắp đi tham dự Khóa Sống Chung tại California vui lòng ghi danh đóng góp cho chương trình văn nghệ trong buổi “Tiệc Chúc Thọ Đức Thầy” đêm 24/12/2006.

Vì thời gian trình diễn có hạn, mong quý bạn vui lòng ghi danh trước ngày 18/12/2006 để chúng tôi tiện việc sắp xếp chương trình. Quý bạn nào ghi danh trước sẽ được ưu tiên hơn về thời gian trình diễn. Chúng tôi sẽ ngưng việc ghi danh khi đã có đủ các tiết mục. Kính mời các ban văn nghệ của mỗi thiền đường địa phương khuyến khích và ghi danh cho những tài năng văn nghệ của địa phương mình.

Mời quý bạn đạo ghi danh bằng cách gửi về địa chỉ email: vannghevovi@yahoo.com

Trong email xin ghi rõ các chi tiết như sau:

- Subject của email: Van Nghe
- Tên họ người trình diễn hoặc người đại diện
- Địa phương / Thiền Đường
- Tiết mục, thể loại (ca, vũ, nhạc, kịch v.v.)
- Thời gian trình diễn
- Nội dung và lời muốn được MC giới thiệu cho màn trình diễn

Chúng tôi sẽ thông báo quý bạn nào đã ghi danh đóng góp về chương trình và thời gian trình diễn sau khi đúc kết được chương trình.

Chân thành cảm ơn và mong được sự hưởng ứng ghi danh văn nghệ của quý bạn đạo.

Thân mời,

Ban Văn Nghệ,

Vô-Vi Multimedia Communication kính bái,

BẠN ĐẠO VIẾT

THẤT BẢO ĐẠI SƯ

Ta nghe như vậy:

Một buổi nọ tại Tiểu Thiên Đường PN có một nhóm bạn đạo Vô Vi đang tề tựu chung quanh Thất Bảo Đại Sư để được nghe Đại Sư thuyết giảng về đề tài hấp dẫn “Tu sao có tiền”, đồng thời kiểm tra lại pháp luân thường chuyển xem các vị huynh đệ tỷ muội có hít đúng hay không, có lôm côm nghe lời xúi dại của các kẻ “tạo một tu thiên” chế tác ra hít thở hơi dài hơi ngắn hay không.

Có một bạn đạo mặt mày sáng láng đưa tay lên có ý kiến xin hỏi:

-Thưa Đại sư, tôi đã tu lâu rồi, điển quang quá cỡ rồi, nhưng không biết với trình độ tôi sau này khi chết, linh hồn có lên Thiên Đàng được không? Hoặc lẽ, bèo lắm cũng về Côn Lôn Sơn tu cũng đỡ và?

Đại sư không trả lời thẳng mà nói chung chung như thế này:

-Ta có 5 tiêu chuẩn Lí Pháp Vô Vi, nếu tên nào có thể thực hiện được khi lâm chung tức khắc hồn phách sẽ được Đức A Di Đà ấn chứng cho lên một lớp rồi luân hồi kiếp sau gặp lại ta tu tiếp, đó là:

1) Niệm Phật Cho Trôi: Có nghĩa là mấy đứa khi đi đứng nằm ngồi, hễ nhớ là Niệm Phật cho ta, tại sao vậy? Tại vì người tu giống như một người kiếm sĩ, và câu niệm Phật ví như thanh bảo kiếm, mà kiếm và tâm phải hợp nhất để khi nào gặp động loạn là “tuốt kiếm” ra chiêu A Di Đà tận diệt si mê, phiền não, tạo năng lực cơ phòng điển quang để bảo vệ thân tâm trước ngoại cảnh.

2) Soi Hồn Và Chiếu Minh Cho Được : Đại khái giống như hậu phương tiếp tế năng lực cho người kiếm sĩ. Nhưng được ở đây có nghĩa là Soi Hồn ít nhất bộ đầu phải thấy điển rút, rồi phải mát hoặc vận hành đàng hoàng và có một thời gian lâu tương đối một chút. Chớ ta thấy có đứa mới vừa bịt lỗ tai đã vội buông ra rồi, còn thân thì lắc lia lắc lịa, đó là “điềm” sau khi chết sẽ luân hồi làm con khi.

Còn Chiếu Minh thì ráng đừng quên nửa chừng hoặc chớ đếm lộn số là được. Thí dụ khi đếm hít từ 1 đến 4 rồi thì ôm con số 4 đếm hoài là không được, sau này chết làm con ma trôi khổ lắm.

3) Biết Ăn Chay : Phải biết ăn chay thật sự, nghĩa là thấy đồ mặn thì cảm thấy hôi, còn thấy đồ chay thì thèm chảy nước miếng, lúc đó mới gọi là được. Chớ còn thấy cục thịt mà thèm nhỏ dãi, con mắt chớp lia chớp lịa là dứt khoát không được rồi. Đã vậy có người còn viện cớ hễ tâm chay thì đớp đồ mặn cũng biến thành chay. Đứa này sau khi chết sẽ luân hồi thành con chim gõ kiến, thấy kiến là đớp lia đớp lịa, te tua lắm.

4) Biết Chấp Nhận Hoàn Cảnh Thực Tại Mà Vui Sống : Nghĩa là đừng có rên, khóc lóc khi gặp khổ. Các người không nghe Đức Thầy Tám nói hả? Khổ, khổ, khổ mới bước vào biên giới của Phật Pháp. Còn hoặc lẽ vì sự tự ái mà vầy đây, ỉn tới ỉn lui, không chịu phục vụ là không được, vì phục vụ người tức là phục vụ cho mình chớ cho ai, mà mình không làm rồi sau này chết thành ma da, ma núi, ma rừng có một mình bơ vơ, không có Phật Tiên nào đến cứu đâu !

5) Không Sanh Tâm AÔc Ý Đối Với Người Khác : có nghĩa là mình không giúp người ta được thì thôi, hoặc không thông cảm hoàn cảnh người ta được thì thôi, chớ còn cười vui trên nỗi khổ của người khác, hoặc là nói cho người ta phải khổ là tệ lắm, khi chết hồn xuống Địa Ngục Thứ 7 gặp ta xử phạt.

Còn một chuyện này nữa hết sức quan trọng, ta nhấn riêng cho mấy đứa tu hành lôm côm mà có tham vọng, sau khi Đức Thầy viên tịch về Trời thì ở đây nhảy lên làm Tam Tổ.

Ta nói cho nghe, chính bản thân ta đây tu đã vô số kiếp, nhớ còn không nổi bao nhiêu kiếp tu, hít pháp luân là ánh sáng vô lỗ mũi ào ào, còn Mâu ni châu thì to tổ bố như trứng hột gà, còn mấy chục năm nay công phu ngồi thiền đã mòn rách hết mấy trăm cái quần. Vậy mà ta còn không dám hó hé mơ tưởng tới chuyện làm Tam Tổ sau này. Nếu có đũa nào có hoang tưởng trên, ta sẽ dùng đèn quang Tam Muội Chơn Quả “đục” một phát vô mặt là thú hẻo cả đời, góc đầu không nổi; đã vậy thôi sau, đũa đó khi chết hồn phách hoá thành ma cà tung, khổ sở vô cùng, đói lên đói xuống.

Thôi, tới đây đã giảng đầy đủ quá rồi, tới lúc ta nhắm mắt nhập định.

Đến đây Thất Bảo Đại Sư bắt ấn tam muội định thần, bện đạo Vô Vi lần lượt ai nấy ra về mà lòng cảm thấy hoang mang. Có người bấn mặt bư ra thấy rõ vì không biết Đại Sư muốn nói cái giống gì !?

Có lẽ đó là một ẩn số để dành riêng cho hành giả nào tự tu tự hiểu.”

Câu chuyện cổ tích thời nay xin phép được tạm dừng ở đây. Mong chư huynh đệ tử muội tự nghiền ngẫm và tự hiểu. Thân chào tái ngộ!

Người kể kính bái,
QUẾ PHƯƠNG.

Chỉ với một cây kim, ta có thể cứu được mạng người.

Irene Liu
(Lang Vườn trích dịch)

Kính thưa quý vị, có thể quý vị đã có đọc những dòng chữ này rồi, nhưng chúng tôi muốn trích dịch ra tiếng Việt Nam và phổ biến rộng rãi, trong hy vọng có thể cứu được mạng người trong cơn nguy cấp, khi chờ đợi được các chuyên viên Y-tế sẵn sóc.

Chỉ cần một ống tiêm thuốc (loại dùng xong rồi phé thải, bằng nhựa), hoặc một cây kim may, là chúng ta có thể cứu mạng một bệnh nhân đang bị chứng tai biến mạch máu não (stroke). Việc cứu chữa thật đơn giản và dễ dàng một cách lạ lùng, nhưng có thể mang đến những kết quả cũng không kém lạ lùng và hữu hiệu. Chúng ta chỉ cần một phút để đọc tài liệu này, và các điều ghi trong tài liệu quả là những hướng dẫn tuyệt vời.

Xin quý vị ghi nhớ hoặc lưu giữ tài liệu này để sẵn sàng áp dụng, vì biết đâu, một ngày nào đó, quý vị sẽ dùng đến để cứu sống mạng người.

Cô Irene Liu kể chuyện: “Cha tôi bị tê liệt và chết sau đó vì ông là nạn nhân của bệnh tai biến mạch máu não. Ước chi tôi biết được thủ thuật này từ trước. Khi tai biến mạch máu não xảy ra, tất cả những tia huyết quản nhỏ trong não bộ sẽ từ từ vỡ ra sau đó.”

Khi có bệnh nhân bị tai biến mạch máu não, chúng ta phải giữ bình tĩnh, đứng cuống quýt. Điều quan trọng nhất là ĐỪNG BAO GIỜ DI CHUYỂN NẠN NHÂN, bất kỳ là họ đang bị nạn ở đâu. Vì nếu nạn nhân bị di chuyển, các tia huyết quản trong não bộ sẽ vỡ ra. Từ từ giúp bệnh nhân ngồi thẳng dậy, và chúng ta có thể bắt đầu công việc “rút máu”.

Nếu quý vị có sẵn một ống tiêm thuốc, thì tốt nhất, nếu không thì một cây kim may, hay một cây kim gúc, cũng có thể giúp chúng ta được.

1- Trước hết, chúng ta hãy hơ nóng kim bằng lửa (bật lửa, đèn nến) để sát trùng, rồi dùng kim để chích trên mười đầu ngón tay.

2- Chúng ta không cần tìm một huyết đặc biệt nào cả, chỉ cần chích vào đầu ngón tay, cách móng tay độ một ly (milimetre).

3- Chích kim vào cho đến khi có máu rỉ ra.

4- Nếu máu không chảy, nên nặn đầu ngón tay cho đến khi thấy máu nhỏ giọt.

5- Khi máu đã chảy từ cả mười đầu ngón tay, thì chờ vài phút, bệnh nhân sẽ tỉnh dậy.

6- Nếu mồm bệnh nhân bị méo, thì chúng ta phải nắm hai (lỗ) tai của bệnh nhân kéo mạnh, cho đến khi hai tai đều ửng màu đỏ.

7- Châm vào dái tai (ear lobe) hai mũi mỗi bên cho đến khi máu nhỏ giọt từ mỗi dái tai. Sau vài phút, bệnh nhân sẽ tỉnh lại. Chúng ta hãy kiên tâm chờ cho đến khi bệnh

nhân hoàn toàn hồi tỉnh và không có một triệu chứng nào khác thường mới mang bệnh nhân đến bệnh viện.

Vì nếu nạn nhân được chuyên chở vào bệnh viện sớm hơn. Có thể những dần sóc của xe cứu thương sẽ làm cho các mao quản (capillaries) trong não bộ bị vỡ ra. Nếu sau khi đó mà họ còn có thể đi đứng được, thì đúng là do phúc đức của Tổ Tiên họ.

Cô Liu nói tiếp: “Tôi học cách cứu chữa qua cách làm xuất huyết này từ một Đông y tên Hà Bảo Định (Ha Bu-Ting). Ngoài ra, tôi còn có cơ hội áp dụng phương pháp này nữa. Vì thế nên tôi khẳng định là phương pháp hữu hiệu 100%. Năm 1979, tôi đang dạy tại Đại học Fung-Gaap tại Đài Trung. Một buổi trưa nọ, tôi đang giảng bài trong lớp, thì một giáo sư khác chạy sỗ vào lớp học của tôi, vừa thở vừa nói ‘Cô Liu, đến gấp dùm, ông Giám sự của chúng ta đang bị tai biến mạch máu não’.

Tôi chạy lên lầu 3 ngay tức thì và thấy ông Giám sự của chúng tôi là Trần Phúc Tiên, mặt mày nhợt nhạt, tiếng nói ngọng nghịu, và mồm thì méo xệch qua một bên, ông hội đủ tất cả những triệu chứng của một người đang bị tai biến mạch máu não. Tôi bảo một người sinh viên đang thực tập tại Đại học, đến Dược phòng bên ngoài mua cho tôi một ống tiêm, và dùng kim tiêm để châm đầu mười ngón tay của ông Trần, cho đến khi mỗi đầu ngón tay có một giọt máu cỡ hạt đậu. Sau vài phút, mặt ông Trần đã nhuận sắc trở lại, và mắt ông cũng đã bắt đầu có thần. Nhưng mồm ông thì vẫn méo, nên tôi kéo hai tai ông cho đến khi hai tai đều đỏ vì máu đọng, rồi châm vào mỗi bên dái tai hai mũi để hai giọt máu tươm ra.

Khi hai giọt máu hai bên dái tai được rỉ ra, một phép lạ đã xảy ra. Chỉ nội trong vòng từ 3 đến 5 phút, mồm ông ta đã từ từ trở lại hình dạng nguyên thủy, và tiếng nói của ông cũng trở lại bình thường. Chúng tôi để ông nghỉ ngơi một lúc, rồi rót cho ông một tách nước trà nóng rồi đưa ông đi đến bệnh viện Ngụy Hoa gần đó. Ông nghỉ ngơi tại bệnh viện một đêm, rồi hôm sau lại trở về nhiệm sở làm việc. Sau đó, mọi việc đều bình thường. Ông không có triệu chứng nào nguy hại sau đó. Trái lại, các nạn nhân của bệnh tai biến mạch máu não thường khó trở lại bình thường, vì các tia máu trong não bộ bị vỡ trong khi xe cứu thương di chuyển họ đến bệnh viện. Kết quả là không thể làm cho họ vẫn hồi lại trạng thái cũ.”

Theo các thống kê, thì hiện nay, bệnh tai biến mạch máu não là nguyên nhân giết chết người ta hàng thứ nhì. Những người may mắn thì có thể sống còn, nhưng phải mang tật nguyên suốt đời. Đó là một tai họa khủng khiếp có thể xảy đến cho một cá nhân. Nếu chúng ta có thể ghi nhớ phương pháp cho xuất huyết trên đây, để có thể giúp đỡ những nạn nhân của căn bệnh quái ác này, để áp dụng tức thời trên nạn nhân, thì chỉ trong một thời gian ngắn, bệnh nhân sẽ tỉnh lại và được phục hồi 100%.

Chúng tôi hy vọng là quý vị có thể phổ biến tài liệu này để bệnh tai biến mạch máu não không còn là một căn bệnh giết người như hiện nay nữa.