



# Tuần Báo Phát Triển Điện Năng

Điện thư : [tbptdn@videotron.ca](mailto:tbptdn@videotron.ca)  
WEB: [WWW.VOVI.ORG](http://WWW.VOVI.ORG)

số 644

11 tháng 11 năm 2007

Tờ báo hằng tuần ĐIỆN KHÍ PHÂN GIẢI dành riêng phục vụ bạn đạo thực hành Pháp Lý Vô Vi Khoa Học Huyền Bí Phật Pháp

*Tranh chấp làm chi chuyện đạo Trời  
Thực hành tiến tới cảm giao đời  
Chung vui sống động hành nguyên lý  
Thực hiện công phu rõ ý Trời*

*Vĩ Kiên*

**Mục Bé Tám từ 24/01/98 đến 30/01/98**

Copyright 2007 by Lương Sĩ Hằng & VoVi Multimedia Communication. All rights reserved.

Thưa các bạn,

**Mục Bé Tám, viết qua tâm KHÔNG, liên hệ với từ quang của Đại Bi, nó cũng là một liều thuốc trị tâm bệnh và giải tỏa uất khí của tim, gan và thận.** Không nên cắt xén bất cứ giai đoạn nào, có Đạo Tâm thì sẽ hiểu chiều sâu của Mục Bé Tám. Ước mong các bạn thực hành đúng đắn, thì sẽ cảm thông chiều hướng phát triển của tâm linh.

Kính bái,

**Bé Tám**

## **Phần câu hỏi của Mục Bé Tám dành cho buổi sinh hoạt tại thiền đường**

- 1) Minh tâm kiến tánh là sao ?
- 2) Tình thâm nằm ở đâu ?
- 3) Làm sao mới biết được mình đã thanh tịnh ?
- 4) Muốn biết được sự siêu diệu sẽ cảm giác ra sao ?
- 5) Năm Mậu Dần kính chúc các bạn một năm thường lạc, dày công tu tiến, ước mong giải bớt sức chèn ép của thiên cơ ở kỳ tới
- 6) Muốn buông bỏ tất cả thì phải làm sao ?
- 7) Tuệ giác phát sáng từ đâu ?

<p><b>1) Monaco, 24/01/98 2 :30 AM</b>  <i>Hỏi : Minh tâm kiến tánh là sao ?</i></p> <p>Đáp : Thừa minh tâm kiến tánh là sống ở thế gian phải vượt qua sự kích động và phản động của trường đời, chán chường, dốc lòng tu sửa, lập lại sự quân bình điển tâm, trung tim bộ đầu hội tụ, tự hiểu được vị trí của chơn tâm, trì chí niệm Phật giải nghiệp tâm, nhiên hậu mới thấy được tâm và thấy tánh tri trẻ của chính mình, dẹp bỏ tự ái, hướng về thanh tịnh mà tu, trong nhện nhục, quân bình mới đạt pháp</p> <p><b>Kệ :</b>  <i>Hành thông giải quyết muôn chiều tiến  Vị trí tâm linh chẳng có phiền  Tranh chấp không còn duyên đạt đạo  Quân bình sáng suốt hiểu huyền thông</i></p>	<p><b>2) Monaco, 25/01/98 4 :00 AM</b>  <i>Hỏi : Tình thâm nằm ở đâu ?</i></p> <p>Đáp : Thừa sự tiến hóa chung nằm ở tình thâm đạo mầu, chung đường tu tiến</p> <p><b>Kệ :</b>  <i>Thực hành khai triển tạo thành duyên  Bền chí tâm linh rõ mối giềng  Hành khổ không than tâm dứt khoát  Trì tâm tu luyện tự mình xuyên</i></p>
<p><b>3) Monaco, 26/01/98 3 :50 AM</b>  <i>Hỏi : Làm sao mới biết được mình đã thanh tịnh ?</i></p> <p>Đáp : Thừa gặp trở ngại tâm không động tức là tịnh, giải quyết mọi sự rất sáng suốt, chẳng có sự buồn hay lo</p> <p><b>Kệ :</b>  <i>Tự mình thức giác chẳng còn lo  Nhân quả gieo trồng chuyển quanh co  Kiếp trước gieo nhân nay hái quả  Bệnh tình cũng vậy tự mình mò</i></p>	<p><b>4) Monaco, 27/01/98 4 :05 AM</b>  <i>Hỏi : Muốn biết được sự siêu diệu sẽ cảm giác ra sao ?</i></p> <p>Đáp : Thừa muốn biết được sự siêu diệu phải có một ý chí vô cùng tận, nhiên hậu mới cảm giác được sự vô cùng sáng và trống không, chẳng có gì phải lo âu cả</p> <p><b>Kệ :</b>  <i>Nằm trong nguyên lý thật thà  Thức giác minh tâm tự tiến hòa  Giải tỏa muôn chiều trong ý tốt  Hành thông tự đạt tự mình hòa</i></p>
<p><b>5) Monaco, 28/01/98 00 :00 AM</b>  <i>Năm Mậu Dần kính chúc các bạn một năm thường lạc, dày công tu tiến, ước mong giải bớt sức chèn ép của thiên cơ ở kỳ tới</i></p> <p><b>Kệ :</b>  <i>Duyên lành đạt pháp tự siêng hành  Giải quyết tâm linh tự đạt thanh  Bớt khổ tâm vui tâm đạt pháp  Duyên lành sớm đắc tự hòa thanh</i></p>	<p><b>6) Monaco, 29/01/98 3 :40 AM</b>  <i>Hỏi : Muốn buông bỏ tất cả thì phải làm sao ?</i></p> <p>Đáp : Thừa muốn buông bỏ tất cả thì phải buông bỏ ngay trong tâm thức, không nên trói buộc mình trong chỗ thương nhớ. Không thương không nhớ thì mới dễ tu, quên đi chuyện trần tục thì hồn mới tự cảm thấy nhẹ nhàng. Ngược lại nếu tạo sự lo âu thì sẽ rối ren</p> <p><b>Kệ :</b>  <i>Tự mình thức giác chẳng gài then  Thực hiện công phu khôi thấp đèn  Trí sáng tâm minh không dấy bận  Qui thiên dễ dãi chẳng cơ hèn</i></p>

7) Monaco, 30/01/98 2 :40 AM

Hỏi : Tuệ giác phát sáng từ đâu ?

Đáp : Thừa tuệ giác phát sáng từ chính giữa trước trán, nhắm mắt có thể nhìn xa hiểu rộng, không khác gì người đi săn ban đêm mang đèn nơi đó

**Kệ :**

Tu lâu chẳng có lần mò tiến  
Thức giác mình tâm chẳng có phiền  
Thấy rõ mọi điều trong thức giác  
Bình minh sáng tỏa chẳng lo phiền

---

**SÁM TU HÀNH QUYỂN MỘT**  
**Tác giả : Đức Tổ Sư Đỗ Thuần Hậu**

---

**LỜI GIỚI THIỆU**

Từ đây « Hậu » chỉ tỏ tường  
Đời đạo bạn giữ an nhàn tu thân  
Có khi « Hậu » cũng đến phần  
Anh em bậu bạn ân cần giúp nhau  
Tu thời kẻ trước người sau  
Nhớ câu bạn đạo thương nhau mới tường.  
Chữ thương ta để làm đầu  
Anh em Pháp Lý đạo mẫu, cùng nhau  
Sách này dặn kỹ trước sau  
Các bạn cố gắng thương nhau một nhà  
Cội gốc chỉ rõ phân qua  
Thích Ca Pháp Lý, Di Đà từ đây.

Sách này giữ lấy làm Thầy  
Gần kỳ măng hạn « Hậu » về Tây Phương  
Từ khi « Hậu » sẽ lên đường  
Anh em bậu bạn thương nhau một lòng  
Đến đây Pháp Lý đã xong  
Xin chào các bạn bá tòng gần ghi  
Thủy chung như nhứt vậy thì  
Khoa học huyền bí vô di bàn à.

Khảo cứu Pháp Lý chỉ ra  
Hễ tu thì được sách này không sai  
Lòng thương các bạn ai hoài  
Cúi xin nhà Phật độ ngay người lành.

Tác giả Đỗ Thuần Hậu 79 tuổi  
91 Phan Thanh Giảng, Đakao, Saigòn  
Sadéc, ngày rằm tháng 7 V.N. 1962

Đổ quỳên véo dắc tiếng non xanh  
Vấn vấn đường xa rấn nhớ ranh  
Hậu phước năng bồi thành diệu được  
Nhứt tâm tu niệ̣m hiệp chơn thành.

Năm 1938

Đỗ Thuần Hậu (tự Cao Chí Hiệ̀n)

Le 30 Décembre 1936

Truyền đạo : C.M.T.S. Từ Hằng Tế Chu

Kinh nhà Phật đã có câu  
Mùi Phú quý như lậ̀ng xá mả  
Bả vinh huê, thác thể phù vân  
Màng chi Phú quý cao ngoi ngói  
Chiết ghẹ́ cội cây cũng đụ̃ rồi  
Vui say mùi đạo Tâm là quý  
Thế sự nhân tình ví tợ vôi.

Trong ý sáng suốt gọi là : Đạo

Màng vô minh che mờ, căn, trí,  
Mắt bụi trần khỏa lấp tâm châu  
Cho nên sáu đảo điên, sáu căn ô nhiễm  
Duyên thì ít, Tội là nhiều  
Tội dày, Phước mỏng,  
Hưởng khoái lạc dương gian chưa mấy  
Kể u sầu địa ngục vương mang.

### SÁM TU HÀNH Quyệ̀n Môt

Trăm năm bia đá cũng mòn,  
Ngàn năm bia miệng vẫn còn trơ trơ  
Khiến nên « Hậu » tỏ vắn thơ  
Kể cho bạn rõ huyền cơ nhọc nhằn  
Tâm người như tuyết giá băng,  
Trí người như thể chị Hằng góm ghẹ́.  
Đổi thay, thay đổi nhiều bề,  
Thủy chung như nhứt mối kê Phật Tiên.  
Làm sao tỏ dấu nhơn hiền  
Siêng năng tu luyện phước truyền cháu con  
Làm sao cội Phúc chớ mòn  
Lấy câu nhân nghĩa cho tròn đạo tâm  
Anh em các bạn chớ làm  
Một cây một cội thâm trầm nghĩa nhân  
Ba lao, bốn khổ, thẳng bần,  
Tham tiền, tham chức, cuộc trần đặng đo  
Ngày đêm luống tín đầy kho,  
Thời giờ không bỏ đặng đo cỡi trần.  
Lời khuyên các bạn bao lần  
Xác trần làm việc cho Trần lấm ru,  
Dương gian là chỗ ngục tù,  
Vào tù ra khám công phu lờ lậ̀ng

*Ham tiền, ham bạc làm càng,  
Chịu đánh chịu khảo chó nhàn bản thân.*

*Từ đây, xin bạn ân cần  
Công phu luyện đạo cho gần Phật Tiên.  
Trở nên một đấng nhơn hiền  
Có « Hòn » có « Vía » đạt quyền vô di  
Dầu cho trăm tuổi vậy thì  
Gom Hòn gom Vía vẫn đi Thiên Đàng  
Thiên đàng vạn lý quang sang  
Xác trần bỏ lại, đã mang làm gì  
Phật Trời là chỗ huyền vi  
Nào sơn nào thủy thiếu gì cảnh tiên  
Bông hoa đua nở lê duyên  
Màu nào sắc nấy có tiên ứng hầu  
Hiu hiu gió thổi cung cầu  
Hòn nương theo gió, về gần Phật Tiên  
Ngó mong thấy cảnh mê liền  
Vui thay chi xiết, nhơn hiền trẩy sang.  
Đường thì chói sáng ngọc xoàn,  
Đủ màu đủ kiểu, quên toan trở về,  
Đoái xem phong cảnh mà mê,  
Nhiều làn ngoạn mục, măng mê không về.  
Thợ Trời khéo đặt thống kê  
Đi qua, Đông, Bắc, trở về Tây Nam,  
Có rồng có ngựa tiên duyên  
Chở đi khắp chốn, Phật Tiên cảnh Trời.  
Chia vui nói quá nhiều lời  
Thế gian che dối Phật Trời làm chi.*

*Thế gian cho bạn ngu si  
Vì chưng chưa hiểu kinh khi Phật Trời  
Buồn chi những sự gian manh,  
Đến khi đụng cọp nhặng nanh hoãn hôn  
Từ đây Pháp Lý như cò  
Tiếng tăm còn đó chuyên môn không còn  
Khuyên bạn hãy giữ lòng son  
« Công Phu » Pháp Lý cho tròn đạo tâm  
Chẳng tin chẳng tưởng chẳng làm,  
Công phu siêng sáng Đạo Tâm phát liền  
Làm sao cho đấng nhơn hiền,  
Minh châu phát hiện bay liền cảnh Tiên.  
Từ đây mới biết bạn hiền  
Đông, Tây, Nam, Bắc vui miêng thú Tiên,  
Thượng từng có Đức Lê Duyên  
Tặng thưởng cho bạn, Đào Tiên phép màu  
« Nguồn Đạo là bực cao sâu »  
Không cầu mà có Phép màu Tiên gia  
Siêng năng tu luyện chánh tà  
Cần lo nghiên cứu mới là Thần Tiên  
Từ đây được chữ Thiên Không*

*Thiên biến, vạn hóa, cộng đồng Phật Tiên  
Từ đây bạn có phước duyên  
Huyền Thiên hợp lý, Tiên gia đạo màu  
Câu văn cảm kích cơ cầu,  
Khoa học huyền bí Phép màu (Thích Ca Mâu Ni Phật).*

*Từ ngày thừa vô hóa vấn,  
Có lòng bác ái khoang hồng chúng sanh  
Đêm ngày làm việc đành rành  
Lẳng đién vũ trụ phát sanh tia vàng  
Xin bạn chớ nghĩ hoang mang  
Mà lòng vọng tưởng tân toan cơ cầu  
Nói ra thêm thâm thêm sâu  
Tiền bạc xôi chuối cầu Ngài đặng đầu  
Tội lỗi chất chứa trên đầu  
Đem tiền, công, đến cầu Ngài dung tha,  
Chỉ ra cho rõ chánh tà  
Dương gian mắt thịt người mà thấy chi  
Mà đem xôi chuối khinh khi  
Càng thêm tội lỗi Phật ghi thêm liền  
Phật đâu dụng bạc với tiền  
Tâm lành, Trời Phật phước lành ban cho.  
Dầu cho giàu có của kho  
Không vị, không nể, không mê lẽ tà.*

*Đến đây « Hậu » mới phân qua,  
Khoa học huyền bí chỉ ra tỏ tường  
Nói rồi, càng nhớ, càng thương,  
Linh hồn ở chốn thiên đàng bạn ôi.  
Còn Vía ở đất phù sa,  
Vì chưng oan trái, sanh ra vợ chồng.  
Từ khi kết thúc vợ chồng,  
Đôi chim kết cánh, tơ hồng thặng thiên.  
Từ đây duyên lại bén duyên  
Ham chơi trần tục phạm thiên bị đày.  
Niết bàn chẳng vị một ai  
Sa vào bản thể sanh thay cho người  
Ở đó chín tháng mười ngày  
Khai hoa nở nhụy miệng cười có duyên  
Làm con dương thế, nhân tiên  
Lo ăn lo ngủ, phạm thiên bị đày  
Từ đây mới biết trần ai  
Lớn lớn cực khó phải vương luật hình  
Nói ra bạn thấy Hồn kinh  
Gia đình thương phạt cực hình đặng đo  
Lúc xưa sung sướng nào lo  
Bây giờ dương thế tự do đâu còn  
Cực khổ hành hạ héo don  
Mạnh thời hiếp yếu, chẳng còn như xưa  
Nói ra thì bạn cũng thừa  
« Diêu Trì Kim Mẫu » khóc thời như mưa*

Chẳng tin xem lại sách xưa  
Xem thì thấy đó bạn chưa tỏ tường  
Nói rồi càng thắm càng thương  
Chẳng nghe lời dạy, mới vương cõi trần.

Vậy nên « Hậu » tóa xác thân  
Cha mẹ giao cầu xác trần bạn ơi  
Ví như hai đấng Thợ Trời  
Sanh ra hình vóc dạy lời nô nã  
Hình thể như một cái nhà  
Trái tim, gan, mật, thật là khám to,  
Giám hãm tại đó đấng đo,  
Chẳng cho Vía biết Hồn mà ở đâu.  
Vía thời ở rúng lo âu bên ngoài,  
Hằng ngày lo bảo xác thân,  
Hồn thì làm việc ân cần xoáy trên  
Tại óc, trí ý, thông lên thiên đình  
Từ đây « Hậu » mới thuyết trình  
Luyện đạo tại đó bạn mình gắn ghi  
Tương bằng trí, ý đương thì  
Lục tự phải nhớ, phải ghi cho thường,  
Đêm thường thanh vắng là gương,  
Súc miệng sạch sẽ cho tường âm dương  
Sợ khi yếu mắt ghen xương  
Che phủ nào thấy ánh gương Phật màu  
Sách này dạy kỹ cao sâu  
Công phu luyện đạo khỏi sâu khỏi lo  
Từ đây Mâu Ni trong lò,  
Phát ra ánh sáng khỏi màng thịt da  
Ý ta nên nhớ Thích Ca  
Gắng lòng mộ Đạo, thấy qua phép màu,  
Soi Hồn phép ấy cao sâu,  
Không nên dốt điển xung lên bộ đầu  
Bộ đầu có điển phép màu  
Âm dương phối hợp, cơ cầu hợp ngay.  
Điển Trời tại óc hằng ngày,  
Giúp cho điển ấy sang xung ngay Hà Đào  
Điển ấy chạy khắp rất mau,  
Gân xương bản thể chỗ nào cũng thông,  
Âm dương phối hợp đạo đồng  
Làm cho trí ý sáng thông cõi Trời  
Cũng như rọi được khắp nơi,  
Khoa học huyền bí Phật Trời ban cho,  
Đừng suy, đừng nghĩ đấng đo,  
Trung gian, Tiên Phật chiếu dò lằng ni.  
Lời nói nên gắn nên ghi  
Không nên sai quấy Mâu Ni trò hề  
Sái thời điển nghệt tư bề  
Sân si hờn giận dựa kẻ hơn xưa  
Nói cho bạn hiểu lọc lừa  
Làm Thầy bỉ ối, không chừa một ai

*Đa sang nhiều chứng bệnh ngoài  
Đau lưng chóa mắt, có hoài bạn ôi.*

*Soi Hồn là phép chỉ rời,  
Bước qua Thường Chuyển phục hồi âm dương  
Phép này trừ bệnh thương, trường  
Tham gian quý quái không nhường một ai  
Lời đây nhấn nhủ hoài hoài,  
Công phu, phép Phật được trừ tham gian  
Tham sang ngũ tạng tà dâm,  
Cuộc trần khuyến khích, phải cam bệnh này  
Phiền não nó cũng làm Thầy  
Dắt đều sái quấy, ưa gây ưa phiền  
Làm cho đôi mắt ưu huyền  
Thấy sắt gian trá, của tiền tham hơn,  
Lời đây nói rõ như đờn,  
Qui y cửa Phật quý hơn của tiền,  
Làm sao cho đáng hơn hiền,  
Công dày luyện Đạo, phép Tiên nhiệm mầu,  
Thương hàng, ngoại cảm, nhức đầu,  
Đau lưng, làm biếng, để hầu một bên,  
Bạn nên gắn chí cho bền,  
Công phu thuốc bổ ở trên cõi trần,  
Thuốc này bổ khắp châu thân,  
Bổ tính, bổ não, bổ lần học sinh,  
Học sinh bản thể như mình,  
Đưa tối, đưa sáng, thể tình như ta,  
Cũng nên dạy bảo cháu nhà,  
Siêng năng tánh sáng hiệp hòa công phu.  
Dầu cho kẻ dốt người ngu,  
Học thời bổ ích công phu chuyên nghề  
Lợi lộc đau đớn tư bề  
Con hiền cháu thảo đức nền văn minh.  
Nói qua kẻ hết gia đình  
Trên hòa dưới thuận bạn mình mới yên.*

*Học đạo chẳng tốn đồng tiền  
Siêng năng cố gắng bạn hiền chỉ cho  
Từ đây bạn khỏi lo âu  
Phật Tiên huyền bí, dạy cho tu hành,  
Phân rõ gốc, khóe đàn rành,  
Định thần phép Phật, hóa sanh điển mầu,  
Điển Trời bủa khắp trên đầu,  
Hóa ra ngọn đuốc, sáng bầu Thiên cung.  
Soi khắp thế giới rõ cùng  
Địa cầu, cũng thế sáng chung một bầu  
Soi khắp các nẻo đầu đầu,  
Biết đều lành dữ, khỏi sầu khỏi vương,  
Phép này sẽ chỉ bạn tường,  
Bệnh tình rối loạn cả đường văn minh,*



Xem thì nhớ lấy chớ khinh,  
Cảm thương các bạn hữu tình của ta,  
Lo gần cũng phải lo xa,  
Nghiên cứu chánh đáng mới ra đạo mâu,  
« Rời đây phép xét bộ đầu »  
Hùng lỗ nhiều chỗ phân mô tam liễu,  
Công phu luyện đạo cho nhiều,  
Điển Trời rọi xuống, càng nhiều càng hay,  
Nhứt liễu cụ túc bằng nay,  
Sơ thừa cực phẩm bạn mình thấy chưa,  
Mở cửa Thiên Môn Trung Thừa  
Tự nhiên phát triển không lừa thế gian.  
Pháp Lý sự thật rõ ràng  
Chỉ ngay trên xoáy một đàng chia đôi  
Ngồi cho yên tịnh phép màu  
Pháp luân thường chuyển, Thiên Định sẽ ngồi cho lâu.  
Từ đây mới biết đạo mâu  
Nói ra rõ rệt cả câu hộ phò.  
Tu nghèo chẳng tiền mà lo  
Công phu luyện đạo Phật cho tam liễu  
Liễu này Thiên Tạo, bạn ơi,  
Đừng làm như tạo dối đời ít chi,  
Lời nói nên gắn nên ghi,  
Dối người mình dối, dối chi Phật Trời,  
Phỏng da đau quá la Trời,  
Niệm Phật cho đỡ, che lời thế gian,  
Mình đốt mình chịu chớ than,  
Phật đâu có đốt bầm gan chịu lì  
Phật thì trên bàn từ bi  
Không sai không biểu người thì làm gan  
Rồi đem tiền bạc với vàng,  
Làm doan làm phước Phật nào chứng cho  
Tham gian hung dữ so đo,  
Dem tiền chuộc tội thế gian ít gì.

Di Đà thọ ký xét suy,  
Có Không, Không Có, không gì một ai,  
Sự thật Pháp Lý công khai,  
Không gian, không dối, con ai bao giờ,  
Học đạo, xin đừng lẫn lờ,  
Hiểu sơ nói dốt không chừa một ai,  
Qui quyền nịnh bợ phải lo  
Bạc triệu đem dối bao giờ được đâu.  
Lấy câu ngay thẳng làm đầu,  
Làm sao cho được đạo mâu mới ngoan,  
Tranh đua nói dốt nói càng  
Tu chi bằng miệng có tiền thì hơn  
Tu ca tiếng huyễn, tiếng đồn,  
Đừng giả hát bội, thế cười người ché,  
Từ đây ta mới để huê,  
Anh em bạn bạn, dựa kẻ dạy nhau,

*Tu thì kẻ trước người sau,  
Trí tâm cố ý, Phật nào không thương,  
Việc tu không phải thương trường  
Hơn thua vô ít là đường thế gian,  
« Hậu » đây chỉ bảo rõ ràng,  
Đa mang trần thế phải mang lấy sâu,  
« Chẳng nên » chặt tóc cạo đầu,  
Tu tâm dưỡng tánh để cầu đạo tâm,  
Con người trăm tuổi bao lâu,  
Thất rồi kiếp mắt chẳng còn một ai.*

Hết quyển một.

Ghi chú : Đây là bản đánh máy nguyên văn từ bản viết tay của Đức Ông Tư, không thay đổi chính tả, dấu hỏi, ngã, chấm, phết, v..v...

---

### TRÍCH BẢNG ĐỨC THẦY THUYẾT GIẢNG

---

**Hỏi: Thưa ông Tám, tôi càng tu bao nhiêu càng vong động bấy nhiêu. Làm sao gỡ dần dần đi được?**

Đáp: Cu rãnh co lười, răng kẻ răng niêm Phật, lần lần nó sẽ mở. Bởi vì hồi nào giờ cái tập quán của mình ở trong cái lý luận suy tư, mà mình sai khiến ở trong lục căn lục trần làm việc như thế đó, thì bây giờ mình phải lấy cái gì để thay thế. Thay vì cái chuyện cũ, thì bây giờ mình phải lấy cái NMADĐP, cũng như tôi đã nói rằng: “Nam là lửa, Mô là không khí, à”, nó về tạm, những người tu ở dưới này “A là nước, Di là phát triển, Đà là màu sắc, Phật là linh cảm”, thì bây giờ mình lấy cái đó để mình điều khiển, rồi nhiên hậu mình mới tiến hóa lên trên NMADĐP, rồi nó tiến về khai thông 6 cái luân xa, thì lúc đó chúng ta mới kêu bằng nhân vị ở thế gian, lục tâm thông. Người ta nói hòa mình hiểu hòa, mà nói thủy mình minh thủy, rồi nó hoà cảm bên ngoài nó mới biết được tứ đại giai không. Đó, thì cái giai đoạn đầu cụ cứ tu lần lần đi, rồi nó sẽ nhớ lại cái chuyện hồi xưa. Hồi trước chính mình đã sắp đặt cho nó chứ không phải nó có, mà chủ nhơn ông đã bày biểu ở trong nó làm như vậy.

Cho nên hồi trước tôi hút thuốc nhiều lắm, tôi hút liên tục điều này tới điều kia, rồi nửa đêm tôi dậy tôi hỏi: “Tại sao không hút thuốc lá lại nói chuyện không được, mà không hút thuốc lại viết thư không xong, cái lý do gì? Thì trong cái thanh tịnh đó, tôi nói đây cũng như là, các bạn không mê tín, nhưng mà các bạn sẽ đi tới cái giai đoạn đó, tôi triệu tập ra tôi hỏi: “Tại sao có cái chuyện như vậy?”, thì nó nói rằng: “Thưa chủ nhơn ông, từ hồi nào giờ chủ nhơn ông chỉ cái gì thì làm cái nấy, chứ chưa có cái lệnh mới thay đổi”. Rồi tới bữa đó tôi mới ngồi tôi thức giấc, tôi ngồi tôi để gói thuốc đó, mà tôi ngồi tôi suy tư: “Tại sao mà mình dạy người ta, rồi bây giờ mình kêu người ta bỏ, trách móc người ta là không được”. Tôi mới tìm hiểu, cái lá thuốc là cái gì? Lá thuốc là do cái kim mộc thủy hỏa thổ của mảnh đất kích động và phản động nó mới tức, tiến lên một cái lá, rồi do cái điện của mặt trời mặt trăng chiếu rọi, rồi chúng ta đem ra phơi khô cũng lấy cái điện của mặt trời, rồi đem về đốt cháy cũng lấy cái lửa, mà lấy cái lửa đem vô nuôi dưỡng cái gan, bồi bổ cho cái gan nó ấm, rồi nó kích động thần kinh nó mới xuất phát cái ngôn ngữ. Tôi tìm ra thì tất cả chúng tôi tu ở đây là tôi áp dụng vô trong cái NMADĐP thay thế điều thuốc được không? Tôi mới co lười răng kẻ răng, tôi ngồi đó tôi để gói thuốc trước mặt, tôi chỉ niệm, niệm cho có nước miếng, tôi ngó phía bên tay trái nuốt, niệm niệm niệm à niệm mãi, để gói thuốc quên luôn gói thuốc, mà chính tôi là người hút thuốc liên tục, tôi bỏ lần thứ năm, tôi mới giải quyết được điều thuốc. Một điều thuốc thôi, đừng có nói cái chuyện khác, tập quán tham dục ở thế gian, sân si đủ thứ mà không muốn giải quyết thì rất khó khăn, nhưng tôi nói cái quá trình tôi giải quyết có một điều thuốc mà tôi hút đó, lần thứ năm tôi mới giải quyết được, mà tôi thức giấc được cái đó rồi đó, thì ở dưới nó liên tục, tôi nghiêng lỗ tai tôi nghe ở dưới nó niệm Phật rõ ràng, nghiêng bên nào cũng nghe niệm Phật, thì ở dưới đó, do sự cố gắng công phu của mình, thì ở trong đó, nó điều hòa chúng sanh trong bản thể của mình đều đồng tu tiến, thành ra nó đồng thanh tương ứng, mình nói là nó phải ứng liền, do lệnh của chủ nhơn ông, thì lúc đó lần lần tôi

tiêu diệt điều thuốc, tiêu diệt dục tình, tiêu diệt cái sự tham sân, lần nó đi hết, nó không còn tập quán ở nơi tôi nữa, thành ra tôi mới được dễ dãi ở ngày nay. Thì cái đó phải đi từ gia đoạn một, chứ muốn một lần một không có làm được. Hồi trước tôi cũng muốn một lần một.

Ai sống ở thế gian, khi chúng ta nhận thức được thế gian là đau khổ, mà chúng ta mình cảm được lời nói của đức Phật là tứ đại giai không, vậy chớ chúng ta sống ở đây làm cái gì? Ai cũng muốn tiến về Phật, nhưng mà những cái sự trở ngại đó chính mình phải dần xếp đánh đổ nó đi, dọn nó đi, quét nó đi, rửa nó đi, chùi nó đi, rồi nhiên hậu chúng ta mới trở lại cái căn nhà thanh tịnh trước kia chúng ta nhập xác, rồi chúng ta mới tiến về cái phần thanh tịnh ở bên trên. Thành ra cái phương pháp này là cụ cứ giữ đó, cụ hành tới, chắc chắn trong vòng sáu tháng cụ sẽ thấy nó thay đổi. Nội cái hơi, cái thân kinh, cái phức tạp mà hằng ngày cụ ngồi công phu đó, nó vọng động là cụ phải trở về, cái chuyện đó nó chụp hình hết rồi, cũng như tôi nắm cái này thì tự nhiên nghĩa là ở trong con người tôi nó đã chụp hình cái micro này, tôi ăn cắp cái này là trong đó nó chụp hình nó ghi rồi. Bây giờ chúng ta xài phí, ở thế gian đi theo ngoại cảnh. Bây giờ chúng ta tu, tập trung đem trở lộn vô thì chúng ta thấy cái phim ảnh của quá trình, cái đó cũng không phải, là vọng động. Cái chuyện của quá trình của mình, nó cứ tới mãi, rồi nó reUgle (ổn định) xong hết rồi thì không còn nữa, mới đi tới trung ương bộ đầu. Lúc đó cụ ngồi nhắm mắt mà muốn nhớ chuyện gì ở thế gian nó không được, như tôi bây giờ tôi nhắm mắt là hết, không có nhớ chuyện gì hết. Nó quen, nhưng mà do cái công năng công phu liên tục của mình, để sửa ở bên trong, mình lấy cái thanh khí điển của trời đất để khai hóa sửa ở bên trong.

---

## THƠ

---

### **QUÁN XÉT NỘI TÂM**

Làm thơ thể hiện tròn không  
phàm tâm kích động chạy rong ra ngoài  
Khuyên người niệm tiến phật đài  
Anh em hội kiến thường hay rầy rà  
Bây giờ mới thấy cái ta  
Chấp mê chấp tướng điển xa ta bà  
Ma vương không ở đâu xa  
Lục căn phù phép loay hoay quên nhà  
Thường hay lý luận tâm ma  
Hầu nhân nhảy nhót hót la giờ lành  
Không cương ngựa chạy tung hoành  
chạy ngang chạy dọc rồi lòng chủ ông  
Lơ là các pháp khai thông  
Thức thần nhớ lại lời Thầy Vĩ Kiên  
Trong nhà có báu thiêng liêng  
Thấy mình là chuyện trước tiên định Thiên  
Công phu trụ điển làm duyên  
Câu thông điển cái lên miền giới thanh  
Xa dân trước điển giao tranh  
Thắng thua là chuyện thế gian người đời  
Bên trong chiến đấu di dờ  
Lục ma chuyển đổi lục thông thành hiền  
Sao này đối ngoại tánh yên  
Mỗi người gốc độ tròn liền thành không  
Cùng chung bản thể đại ông  
Hoàn nguyên hỷ lạc đến ơn cha trời  
Phúc Tâm Cà mau 12/9/2007

==

### **KHUYẾN BẠN SẮP LÀ TRẦN**

Chiếc áo hoại hư cũ bỏ đi  
Đừng nên lưu luyến tiếc làm gì  
Linh hồn bất diệt luôn luôn tiến  
Mãn số bình tâm đạt điển thi  
Thanh điển hành trang ngày dự hội  
Đường về nhẹ gánh nhớ niệm trì  
Hiện bày Phật tính vui thanh thân  
Nhứt bốn qui nguyên kiến đại bi  
Phúc Tâm Cà Mau 12/9/2007

===

### **MỞ TÂM NHÌN**

Đạo đời hai nẻo mở tâm nhìn  
Trung Đạo một đàng chuyển tánh linh  
Vui khổ thế nhân mình bỏ lại  
Lưu thanh khứ trước tự hồi sinh  
Tam tinh mài dũa từng câu niệm  
Tâm trí kẹp kèm chẳng dám khinh  
Thầy dạy thế gian đô thị giả  
Giờ đây thấu hiểu dạ làm thinh.  
PN, 31-10-2007  
Thiền Sinh Phương.

===

### **Xe Đò Vô Vi**

Xe đò, xe chờ bạn Vô Vi  
Thiền viện, Thiền đường bạn đạo thi.  
Bác Tý, Cô Tâm, Liên, Xâm Ái,  
Phi, Dung, vui về bước lên đi  
Quý Thương  
Huynh Quoc Kiet  
San Jose, Cali

### **THẤT ĐỨC**

Chuyện người mắc vương khó công phu  
Chưa giải thấu thêm nặng thân tù  
Ám ảnh tà dâm ngòi cú rừ  
Quay vào tịnh định ngủ êm ru  
Một lần phát nguyện trăm lần khó  
Nhiều chuyện thị phi dễ quỉ trừ  
Đạo lý mơ màng hay lạc lối  
Mắt tai mong ngóng chuyện thâm u.  
Bình Tân, 29-10-2007  
Minh Nghĩa.

### **TÌNH TRỜI ĐẤT**

CHA TRỜI, MẸ ĐẤT của lòng tôi  
Ngắm mãi mà sao vẫn bồi hồi  
Nắng vàng CHA sưởi lòng con ấm  
MẸ mãi nâng niu suốt cuộc đời

Mỗi bước chân đi lòng nhớ MẸ  
Hy sinh nhịn nhục cả đời che  
Thương con MẸ ráng chiều con trẻ  
Ám thâm làm đất để con đi.

Tân Phú ngày 13-10-2007

**Thanh Dũng**

---

## **THÔNG BÁO GHI DANH TRÌNH DIỄN VĂN NGHỆ ĐẠI HỘI 2007**

---

Chúng tôi hân hoan kính mời toàn thể quý bạn đạo tham dự Đại Hội **Thực Hành Chất Phác** tại Philadelphia vui lòng ghi danh đóng góp cho chương trình văn nghệ trong buổi tiệc vào hai đêm 12/23/2007 và 12/25/2007 (Tiệc Chúc Thọ Đức Thầy).

Vì thời gian trình diễn có hạn, mong quý bạn vui lòng ghi danh trước để chúng tôi tiện việc sắp xếp chương trình. Quý bạn nào ghi danh trước sẽ được ưu tiên hơn về thời gian trình diễn. Chúng tôi sẽ ngưng việc ghi danh khi đã có đủ các tiết mục. Kính mời các ban văn nghệ của mỗi thiền đường địa phương khuyến khích và ghi danh cho những tài năng văn nghệ của địa phương mình.

Mời quý bạn đạo ghi danh bằng cách gọi về địa chỉ email: [vannghevovi@yahoo.com](mailto:vannghevovi@yahoo.com)

Trong email xin ghi rõ các chi tiết như sau:

- Subject của email: Van Nghe
- Tên họ người trình diễn hoặc người đại diện: \_\_\_\_\_
- Địa phương / Thiền Đường: \_\_\_\_\_
- Tiết mục, thể loại (ca, vũ, nhạc, kịch, hài v.v.) : \_\_\_\_\_
- Thời gian trình diễn: \_\_\_\_\_
- Nội dung phần trình diễn (Để MC tiện việc giới thiệu): \_\_\_\_\_

**Ghi chú:** Phần ca nhạc sẽ dành ưu tiên cho chủ đề hướng về thiền ca Vô-Vi hoặc những sáng tác mới về Vô Vi cùng các màn kịch, hài và vũ phản ảnh triết lý Vô Vi.

Chúng tôi sẽ thông báo đến quý bạn nào đã ghi danh đóng góp cho chương trình và thời gian trình diễn sau khi chương trình được đúc kết.

Chân thành cảm ơn và ước mong được quý bạn tham gia văn nghệ tích cực để sưởi ấm ngày đại thọ, kỷ niệm 50 năm hành đạo của Đức Thầy, cùng chung vui mùa lễ Giáng Sinh 2007.

**Ban Văn Nghệ Đại Hội Vô Vi 2007 kính bái.**

---

## HƯỚNG TÂM CẦU NGUYỆN

---

1) Kính xin quý bạn đạo hướng tâm cầu nguyện cho ông nội của bạn đạo Nguyễn Thị Huỳnh Nga (Mỹ Tho) là cụ ông NGUYỄN VĂN SÁU, sinh năm 1912, đã từ trần lúc 01g40' ngày 06-11-2007 (nhằm ngày 27 tháng 9 năm Đinh Hợi) tại ấp Nguyệt Trường, xã Phương Thạnh, huyện Càng Long, tỉnh Trà Vinh, VN. Hưởng thọ 95 tuổi. Lễ tang sẽ được an táng tại đất nhà vào ngày 09-11-2007. xin cầu nguyện hương hồn cụ được siêu thăng tịnh độ.

Chân thành cảm ơn quý bạn đạo khắp năm Châu.

TĐ. Phú Nhuận thành thật phân ưu và kính báo.

VN, 06/11/2007 (MVC)

2) Kính xin quý bạn đạo hướng tâm cầu nguyện cho Mẹ Nuôi của bạn đạo Nguyễn Văn Đức và Nguyễn thị thanh Thủy là Cụ Nguyễn Kim Lệ 86 tuổi, mất ngày 09-11-2007 (30-09-07 Âm Lịch) vào lúc 3 giờ sáng tại Perth, Tây Úc. Xin cầu chúc cho hương hồn của Bà Cụ sớm được siêu thăng tịnh độ. Thành thật cảm ơn quý bạn đạo .

Hội AHVV Tây Úc xin thành thật phân ưu cùng gia đình Anh Chị Nguyễn Văn Đức